

Berlin Kultur

Das kulturelle Angebot Berlins ist einzigartig in Deutschland.

Und nach dem Kurs, am späten Nachmittag und Abend haben Sie genügend Zeit, es wahrzunehmen.

Die Berliner Museumslandschaft präsentiert Werke von der Antike bis zur Gegenwart.

In den Galerien können Sie einen Einblick in die Zeitgenössische Kunst und Avantgarde gewinnen.

Oder Sie nehmen das vielfältige Musik-Angebot der Stadt wahr. Von den weltberühmten Philharmonikern bis zur Undergroundszene - allabendlich wird hier an ungezählten Orten musiziert.

Zur Berliner Kultur gehört aber auch das enorme Angebot an Restaurants, Kneipen, Cafes und Clubs, in denen Sie sich abends erholen können.

Das ausführliche Berlin-Programm finden Sie unter www.berlin.de



Kontakt

Reservierung und Buchung: Im Internet unter www.campo-berlin.de

Hier können Sie auch sofort die Verfügbarkeit Ihres gewählten Kurses abrufen.

Wenn Sie über keinen Internetzugang verfügen, können Sie auch per Telefon oder schriftlich reservieren.

Peter Rosenzweig, Campo-Berlin
Courbierestr.13, D-10787 Berlin
Telefon: +49 30 797 44 873
Mail: info@campo-berlin.de

www.campo-berlin.de

Bildhauerkurse

**Intensiv-Workshops
in Berlin**

2010/2011

CAMPO BERLIN

Wohnen in Berlin

Berlin bietet für jedes Schlaf- und Wohnbedürfnis eine Fülle von Möglichkeiten. Auf meiner Homepage werden einige Empfehlungen gegeben für Unterkünfte in der Nähe des Ateliers. Vom einfachen Bed&Breakfast (ab 26,-€ pro Nacht), über Pensionszimmer (ab 30,-€) bis zum Appartement oder Hotels (ab 50,-€).

Viele Angebote finden Sie im Netz unter www.berlin.de/tourismus/unterkunft/

Unsere Werkstatt liegt am nördlichen Rand des Bezirks Prenzlauer Berg. Sie erreichen uns schnell und bequem mit öffentlichen Verkehrsmitteln (U-Bahn, Tram oder Bus).



Das Atelier

Wir arbeiten in einer 250 qm großen Halle die mit Allem ausgerüstet ist, was die Bildhauerei erfordert. Große Fensterfronten und Oberlichter sorgen den ganzen Tag für optimale Lichtverhältnisse und auf der angrenzenden Freifläche kann bei gutem Wetter auch draußen gearbeitet werden. Mein Atelier befindet sich auf einem Künstlerhof. Das Nebeneinander unterschiedlicher Künstler und Ateliers bietet ein inspirierendes und professionelles Ambiente für Ihre eigene Arbeit.

Atelier Adresse:
Peter Rosenzweig
Steinmetzhof,
Lehderstrasse 74/79,
D- 13080 Berlin
Telefon: +49(0) 173 191 55 55



Peter Rosenzweig

Ich studierte Bildhauerei an der Accademia di Belli Arti in Carrara, Italien. Mehr als 20 Jahre lebte ich in der Nähe der weltberühmten Steinbrüche und gründete dort auch die Sommerakademie Campo dell'Altissimo in Italien

www.campo-altissimo.com

Meine Arbeiten in Marmor, Bronze und Gips stellte ich in vielen Ausstellungen in Deutschland, Italien und den Niederlanden aus.

Seit dem Jahr 2000 lebe und arbeite ich überwiegend in Berlin. Mehr über mich und meine Arbeiten finden Sie auf meiner Homepage unter

www.peter-rosenzweig.de

Intensiv-Workshops:

Bildhauerei in Marmor

Das Programm für Einsteiger und Fortgeschrittene

In einer intensiven Arbeitswoche (5 Tage, mit mehr als 35 Stunden insgesamt) lernen Sie die Grundlagen der Bildhauerei in Marmor kennen und erschaffen Ihre erste Marmorskulptur. Ein Kunstwerk nach Ihrer eigenen Idee!

Zu Beginn steht eine ausführliche Einführung in die Materie. Dann kommt die praktische Arbeit: die Wahl eines Marmorsteins und unter meiner persönlichen Anleitung, die ersten Schläge mit Hammer und Meißel. Sie erlernen den respektvollen und fachgerechten Umgang mit diesem edlen Stein, von der Grobform bis hin zum Finish, wenn gewünscht mit Glanz und Politur und Präsentation auf einem Sockel.

Ich begleite Sie bei der Verfeinerung der Schlagtechnik wie auch bei spannenden Fragen zur Findung und Erklärung von Formen. Von der historischen Seite des weißen Marmors bis zu seiner Verwendung in der zeitgenössischen Kunst.

Der Marmor-Stein (10-20 kg) und die Grundausrüstung, bestehend aus Fäustel, Meißel und Schutzbrille und weiteres handgeschmiedetes italienisches Werkzeug sowie Schleif- und Poliermittel, werden gestellt. Es kann im Innenraum oder, bei schönem Wetter, auch draußen gearbeitet werden. Im Winter ist die Werkstatt beheizt.

Das Programm als Spezialkurs

In der Steinbildhauerei gibt es verschiedene Arbeitserleichterungen, die im professionellen Umgang eingesetzt werden können. Wer sich bei der Gestaltung von Hand bereits sicher fühlt, kann im Rahmen meiner Intensivkurse einen speziellen Maschinenkurs belegen.

Mit Hilfe von leichten elektrischen Handmaschinen (Winkelschleifer) und druckluftbetriebenen Hämmern und Meißeln fällt die Arbeit leichter und erlaubt die Bewältigung gesteigerter Schwierigkeitsgrade.

Pro Kurs biete ich 1 bis 2 Maschinen-Plätze an, ausgerüstet mit professionellem Equipment. Anhand der Erschaffung einer eigenen Skulptur werden Schneiden und Schleifen und der Umgang mit Druckluftwerkzeug geübt und erlernt.

Aus meinem Steinlager können weiße und farbige Marmorarten in kleinen Blöcken bezogen werden (bis ca. 50 kg; Preis pro kg ca. € 1,- bis € 2, je nach Qualität). Die Steinkosten sind nicht im Kurspreis enthalten.

Kursübersicht

Einwöchige Intensiv-Workshops für Anfänger und Fortgeschrittene

Kurs	Termin	Kursleiter	Kursart	Gebühr
W03	06.09 - 10.09.10	Peter Rosenzweig	Intensivkurs	495 € (als Spezialkurs: 615 €)
W04	25.10 - 29.10.10	Peter Rosenzweig	Intensivkurs	495 € (als Spezialkurs: 615 €)
W05	06.12 - 10.12.10	Peter Rosenzweig	Intensivkurs	495 € (als Spezialkurs: 615 €)
W06	03.01 - 07.01.11	Peter Rosenzweig	Intensivkurs	495 € (als Spezialkurs: 615 €)
W07	07.02 - 11.02.11	Peter Rosenzweig	Intensivkurs	495 € (als Spezialkurs: 615 €)
W08	14.03 - 18.03.11	Peter Rosenzweig	Intensivkurs	495 € (als Spezialkurs: 615 €)
W01	23.05 - 27.05.11	Peter Rosenzweig	Intensivkurs	495 € (als Spezialkurs: 615 €)

- Alle Kurse können als Grundkurs oder als Spezialkurs gebucht werden. Aufpreis als Spezialkurs: 120 €
- Die angegebenen Termine geben den ersten und den letzten Kurstag an.
- Kursbeginn: jeweils montags, 09.00 Uhr.
Kurs-Ende: jeweils freitags: 18.00 Uhr.

Rabatte

Wiederkommer und ehemalige Teilnehmer an Campo-Kursen in Italien erhalten 10% Rabatt auf den Kurspreis, Schüler und Studenten: 20%

